

## ○我爱文明

# 衢州有礼，为你自豪

创建全国文明城市以来，衢州这座城市有了许多变化。快跟随我的脚步，一起来体验一下吧！

首先，我们来到大街上。快看！大街上站着精神抖擞的警察叔叔们，他们指挥车道秩序，行人不再乱闯红灯，也不在斑马线上乱跑。还有车辆，你们可不要不信，我可是亲眼所见，人们在路口等待穿越人行横道，一辆红色的小汽车驶来，在人行横道前停下。我们认为是没有留意交通信号灯，结果，司机阿姨挥挥手示意我们先行通过。原来，司机是在礼让行人。道路两旁，车辆不再随意停放，连车头都统一朝着一个方向。

接着，我们来到了商场。奶茶店前，顾客都排着队，没有人插队，也没有人因为前面付款慢而不耐烦。服装店里，大家选衣服时不会将试穿过的衣物乱丢，更不会对不小心碰落的衣服视而不见，反而会立即主动捡起衣服挂回衣架上。和爸爸妈妈出来玩耍的小朋友也自觉地牵着家长的手，以防走失，不乱跑不乱跳，不随意触碰商品，特别有礼貌。

最后，我们来到了校园。同学们都主动靠右行走，见到老师或朋友会面带微笑，主动挥手问好，有人还行作揖礼。如果有同学摔倒了，旁边的人也会及时伸出手，把他扶起来，送至医务室，

而不是冷漠绕过，假装没有看见。校园里的每一个垃圾桶都有自己的作用，“可回收垃圾”和“其他垃圾”准确地找到了自己的家。

抬头看，深呼吸，空气清新，偶尔飘来一阵怡人的桂花香。天很蓝，小鸟自由自在地飞翔，与人类和平共处。人们的脸上挂着和善的笑容，礼貌用语脱口而出。树很绿，花很香，一切都如此美好。

衢州的每一位市民和每一株花草树木都在悄然改变着。衢州有礼，我为生活在这美好的城市而自豪。

新世纪学校四(6)班 翁安娜  
指导老师 徐秀英

## ○我爱动物

# 江湖·小兔

今晨醒来，我回味着昨天在吾悦玩西游闯关的快乐，感到意犹未尽。对了！工作人员还答应今天帮我留一个小兔子礼物。我和爸爸说了，爸爸答应送我去奥数课后就马上去取礼物。

## 兔子·江湖有缘

奥数班快下课时，我已经有点心不在焉，心里不停想着各种问题：兔子长什么样？兔子是什么颜色的？兔子大不大？一串串问题来回在我脑海里打转。终于下课了！我冲出大门，一眼就锁定了爸爸以及他手里的大袋子！我一个健步过去，打开袋一看，果然是我心心念念的小兔子！它全身布满黑色的毛，只有鼻尖和四个脚掌是白色的，它的毛短短的、软软的，摸起来很舒服；它的耳朵长长的，鼻子小小的，眼睛炯炯的，尾巴短短的，真是越看越喜欢。它看起来就像武侠小说里的蒙面大侠。嗨！你我相见！江湖有缘！

## 兔子·武林神功

回到家里，我们为了不让兔子乱窜，就把它放到阳台上的一个铁笼里。这个笼子是全铁艺的，呈半圆形，两边都有一扇小铁门，看起来很牢固，本来想着装猫都没

问题，那装兔子更不在话下，结果证明我们错了！兔子刚被放入笼内没多久，就上窜下跳找寻出口，我正暗自得意地想着它不可能逃出生天，突然，它瞄准一个机会，以迅雷不及掩耳之势从笼子的栅栏缝隙中硬生生地钻了出来，好像武侠里的缩骨功。我和爸爸马上换了一个缝隙小很多的鸟笼，几个来回，终于把它放到了鸟笼里。我们这才松了口气，今天真是开眼界了，没想到兔子居然自带缩骨功！

## 兔子·江湖吃货

兔子在笼子里慢慢安静了下来，开始旁若无人大口大口地吃着我们放入的胡萝卜，两分钟不到，一根胡萝卜吃完了，我们又塞了一根，不一会又吃完了！我又放入胡萝卜和几根小黄瓜，想着一天够吃了，就安心回房间写作业去了。过了一个小时，我趁休息的间隙去看兔子，再次吓到我了！笼子里居然只剩一根小黄瓜了！兔子的战斗力太强了，犹如大口吃肉大口喝酒的武林中人，佩服。

江湖小兔，期待看到你带来更多的惊喜！

尼山小学三(3)班 吴洛澄  
指导老师 郑虹红

## ○我爱游戏

# 奇妙的数独

暑假里，我学会了一项新技能——数独，这让我非常开心。今天，就跟着我一起开启奇妙的数独之旅吧！

数独分为四宫数独、六宫数独、九宫数独。四宫数独有四个宫，每宫两行，填1到4四个数字；六宫数独有六个宫，每宫两行，填1到6六个数字；九宫数独有九个宫，每宫三行，填1到9九个数字。不论是几宫数独，都要求每宫、每行、每列里的数字不能重复。

做数独有许多方法：宫排除法、行列排除法、唯一余数法、区块排除法、数对占位法……其中，我最喜欢用的是唯一余数法，因为它需要脑子“拐弯抹角”地运转起来，非常有挑战性。唯一余数

法就是“给格找数”，拿九宫数独举个例子：如果一个空格所在的宫、行、列已经写上了八个不重复的数字，那么，这个空格要填的答案，必须是还没有出现过的那个数。

记得我第一次做数独的时候，花了几个小时都毫无头绪，而现在则轻车熟路多了。一拿到题目，我就能飞快入手，用唯一余数法三下五除二地解决掉。剩下几个格子，埋头沉思一会，用区块排除法、数对占位法全填起来，几分钟就能解出来。

数独让我发现了一个崭新的世界，它让我学会了耐心、坚持、思考，我深深喜欢上了数独。

新世纪学校四(7)班 邵萱  
指导老师 叶敏娟

## ○我爱悦读

# 活着的力量

余华的《活着》这本书，描写了人们对苦难的承受能力，对世界的乐观态度。阅读的过程让我明白，人是为活着本身而活着，而不是为了活着之外的任何事情而活着。

“活着”，在我们中国的语言里充满力量。活着的力量，不是来自于喊叫，也不是来自于进攻，而是忍受。忍受生命赋予我们的责任，忍受现实生活给予我们的一切幸福、苦难、无聊、平庸。

听过这么一句话吗？命运安排你所要经历的磨难，安排你所要前往的地方，都是因为那儿有你要做的事，有你要遇见的人。或许在旁人眼中，富贵的一生是苦熬的一生，可是对于富贵自己，我相信他更多的是感受到了幸福。你看，变故让他遇见了更适合自己的人，有一双儿女。你看，他的人生磕磕绊绊，但他却懂得了活着的意义。

对于我们来说，这何尝不是一个很好的启发呢？2020年初，

新冠肺炎疫情爆发，我宅在家里看娱乐综艺《创造营2019》。记得2019年那个炎热的夏天，我遇见了11个男孩。那个夏天的我，可以用“颓废”来形容，期末考试的不理想让我打不起精神。创造营中有出道四年依然坚持不懈的男孩，也有18岁刚步入社会的男孩，他们不能预知未来会发生什么，但却始终为了自己的梦想而闯荡。成团夜那天，我激动地看着直播，11个男孩逐梦成功，他们就像照进我消极生活的一缕光亮，带给我力量。

曾经面临淘汰的男孩出道了，三四期几乎没有镜头的男孩出道了。你看，这些意想不到的瞬间发生了。我也重拾学习的信心，紧跟他们的步伐。“星光岛的星光照耀月亮航行的方向，眼泪做桨努力地划入海破浪且起航。”活在青春，不就是马不停蹄的相遇吗？他们一直在突破自我，尝试新的编曲编舞，而我也在最好的年纪做着应该做的事。

央闪闪发光的人，而你却只是一个平凡的初中生。可这又有什么不同呢？我们不都是在为了自己的梦想而努力奋斗吗？“或许总会有人质疑你选择的梦想，那么请试着向他描绘日出时的景象，如果烦恼、迷茫、困惑总是在脑海中交织，那么请相信梦在黎明破晓时！”

活着，不断突破，不断尝试，或许会不断犯错，却又可以不断改正。活着，或许是对生命最好的诠释吧。就像余华的《活着》这本书，它讲述的是一个简单的故事，描绘了一个来自中国南方贫苦村庄的农民为了生存而斗争的故事，但却带给我们无穷的力量——活着的力量！

黄昏转瞬即逝，黑夜从天而降。但太阳总会在落山后又一次升起，照耀大地，太阳从来都是最公平的。

新星初中809班 毛抒情  
指导老师 见秋

风 在我耳边呼啸而过  
好似一道流星划过天空  
风 在我身边穿来穿去  
好似一只小兔神出鬼没

## ○我爱诗歌

# 风

风 一个可爱的精灵  
它穿过云层和闪电  
来到人间游戏玩耍  
它吹动湖面波浪滔滔  
它吹动稻田麦浪漫漫  
它吹动每个人的心房

风 在我耳边呼啸而过  
好似一道流星划过天空  
风 在我身边穿来穿去  
好似一只小兔神出鬼没

风 在森林间跳跃狂舞  
仿佛和花草树木狂欢着  
风 在湖泊上旋转低吟  
仿佛和鱼虫鸟兽玩耍着

风 一个可爱的精灵  
它穿过城市和乡村  
追寻自我的片刻宁静

尼山小学三(3)班 吴洛澄  
指导老师 郑虹红